

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Faverges-Seythenex, le 30 mai 2018



«De sang et de lumière» par la Cie Brozzoni, un spectacle Fabric'Arts – samedi 2 juin à 21h

Fruit du travail de création entrepris dans le cadre de Fabric'Arts par la Cie Brozzoni Annecy, le spectacle «De sang et de lumière» réunit dix stagiaires impliqués depuis de nombreux mois dans le projet et six chanteurs composant un chœur, tous issus du territoire des Sources du lac d'Annecy. Un spectacle gratuit, qui se déroulera ce samedi 2 juin à 21h dans le parc Simon Berger à Faverges-Seythenex.

LE TEXTE

Ce spectacle musical est un montage construit en trois parties, à l'aide de trois textes :

«De sang et de lumière» et «Eldorado» de Laurent Gaudé, «Eux, c'est nous» de Daniel Pennac

«De sang et de lumière», poème choisi en ouverture du spectacle, parle des origines de Laurent Gaudé et de ses sources d'inspiration en écriture.

«Qu'ils donnent la parole aux opprimés réduits au silence ou ravivent le souvenir des peuples engloutis de l'histoire, qu'ils évoquent les réfugiés en quête d'une impossible terre d'accueil, ces textes sont habités d'une ferveur païenne lumineuse, qui voudrait souffler le vent de l'espérance.»

«Eldorado», cœur de la représentation, est un récit extrait d'Eldorado : celui du voyage de Soleiman vers l'Europe ou celui de sa quête vers la terre promise.

«Au Soudan, deux frères s'apprêtent à quitter leur cadre de vie, leur pays, leur famille, leurs amis, leurs coutumes, leurs habitudes. Tout leur passé et leur histoire seront bientôt derrière eux. Ils vont clandestinement essayer de rejoindre l'Europe à la recherche d'une vie meilleure (?)»

«Eux, c'est nous» est, quant à lui, notre épilogue ou des pensées à songer :

«Pennac affirme les valeurs fortes d'accueil et de solidarité, le sens profond et parfois oublié des mots liberté et de fraternité, le refus de tomber dans la peur de l'autre.»

LES STAGIAIRES - ACTEURS

Ils sont dix, soudés depuis plusieurs mois autour du projet de théâtre mis en œuvre par la Cie Brozzoni dans le cadre de Fabric'Arts : Thierry, Catherine, Michelle, Carole, Joaquine, Audrey, Jade, Guéric, Guylaine et Claudie vous invitent, ainsi que Fabric'Arts, au spectacle «De sang et de lumière» ou voyage d'un migrant vers l'Europe.

Au fil des mois, les élèves ont développé leur concentration, leur rapport au corps, leurs maîtrise du souffle, leur relation à l'autre, à l'espace, à leur imaginaire, à leurs émotions. Ils se sont confrontés au texte et à ses sens.

LA MUSIQUE

Ils seront accompagnés d'un chœur réunissant Isabel, Fanny, Danièle, Robert, André et Christian, pour enrichir le spectacle, et dirigés par le chef de chœur Frédéric Stotz.

Sur une musique originale, des chants et un accompagnement à l'accordéon de Claude Gomez.

.../...

«De sang et de lumière» ou voyage d'un migrant vers l'Europe

Samedi 2 juin 2018 à 21h (entrée gratuite, dès dix ans – repli à la salle polyvalente en cas d'intempérie).

Mise en scène Claude Brozzoni assisté par Dominique Vallon

D'après «De sang et de lumière» et «Eldorado» de Laurent Gaudé suivi d'un court extrait de «Eux, c'est nous» de Daniel Pennac

Musique, chants originaux, accordéon, Claude Gomez

Chef de chœur, Frédéric Stoz

AVEC :

Thierry Buffard, Catherine Deneuve, Michelle Gazon, Carole Genin, Joaquine Gil, Audrey Laplace, Jade Massini, Guéric Massini, Guylaine Sanchez, Claudie Vappereau

LE CHŒUR

Isabel Crespo, Fanny Deneuve, Danièle Derail, Robert Gazon, André Gruffaz, Christian Rieupouilh

FABRIC'ARTS, POUR QUI, POUR QUOI ?

La ville de Faverges-Seythenex et la Communauté de communes des Sources du Lac d'Annecy ont initié en 2015 un projet de développement culturel territorial, Fabric'Arts, dont la maîtrise d'œuvre a été déléguée à Faverges-Seythenex. Le projet, qui a pour ambition d'être un outil d'inclusion sociale et de désenclavement culturel, s'articule autour d'axes culturels tels que la danse, le théâtre, les arts plastiques, l'écriture et le court-métrage, la parole, la musique, l'architecture, le cirque et les arts numériques. Il s'adresse à tous les habitants de la Communauté de communes et prioritairement aux jeunes.

LA CIE BROZZONI

La Cie Brozzoni a été créée en 1987 à Annecy par Dominique Vallon et Claude Brozzoni. La rencontre des textes de Tennessee Williams lors de la première création, et particulièrement de l'une de ses phrases, « Rien de ce qui vit ne peut être petit », donne chair à la perception qu'a la Cie Brozzoni du théâtre, de son rôle, de son sens et de la nécessité de le rendre accessible à tous.

www.cie-brozzoni.com